

Критерий 2. Педагогическая продуктивность

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Тимофеевой Ольги Алексеевны, воспитателя МБДОУ «ЦРР-д/с №2
«Светлячок» МО г-к Геленджик

Продуктом профессиональной деятельности Тимофеевой Ольги Алексеевны является методическая разработка «Дидактические игры с использованием занимательных кругов Луллия в работе с детьми дошкольного возраста (далее – методическая разработка).

Одна из первостепенных задач воспитания и обучения в дошкольных организациях – целенаправленное формирование познавательных и творческих способностей, развитие нестандартного видения мира, нового мышления у детей.

Практика показала, что с помощью традиционных форм работы нельзя в полной мере решить эту проблему. Необходимо применение новых форм, методов и технологий. Одним из самых действенных средств познавательно-речевого развития дошкольников является игра.

Для детей игра составляет основное содержание жизни, выступает как ведущая деятельность. В игру вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает, в процессе игры активно работают все его психические процессы: мышление, воображение, память, усиливаются эмоциональные и волевые проявления. С помощью игры малыш познает самого себя и окружающий мир, игра способствует одновременному развитию физических, социальных и речевых навыков ребенка, а также стимулирует его желание узнавать что-то новое.

Игровые упражнения с детьми по кругам Луллия решают задачи: формируют понятие «признак», знакомят с именами признаков, учат нахождению причинно-следственных связей между объектами, развивают навыки фантастического преобразования объектов, формируют способность увидеть суть проблемы.

В картотеку Ольга Алексеевна подобрала игры по двум направлениям:

- на закрепление и уточнение уже имеющих знаний;
- на развитие воображения, фантазии и творчества.

Преимущество картотеки «Круги Луллия» – это возможность приготовить самостоятельно по любой лексической теме разные варианты игры либо дополнение к проводимой игре. Самостоятельно дети играют с «Кругами Луллия» в свободное время, закрепляя материал. Дошкольники с удовольствием меняют круги, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и ход игры. Она многофункциональная и формирует навыки сотрудничества, взаимодействия и самостоятельности.

Возрастная направленность: пособие разработано для детей 3 – 7 лет.

Цель: создание условий для освоения детьми мыслительных

операций преобразования признаков и их значений при познании окружающего мира и для решения проблемных ситуаций, поддержание познавательного интереса у детей, развития речи, воспитание желания детей участвовать в совместных игровых действиях, укреплять навыки содружества педагога и детей.

Универсальность и многофункциональность игрового материала:

- используя несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре;
- дети могут самостоятельно заменять картинки на кругах, комбинировать задания, самостоятельно определять цель и правила игры.

Данное пособие можно использовать:

- **познавательное развитие:** знакомство с живой и неживой природой, свойствами предметов, их изменениями.

«С какого дерева листок и плод?», «Кто это и где живет?», «Времена года», «Чей дом», «Кто чем питается?».

- **по основам безопасной жизнедеятельности:** закрепление знания дорожных знаков и правил дорожного движения.

«Знаки сервиса по ПДД», «Дорожные знаки», «Кому что для работы нужно», «Опасные ситуации».

- **по ФЭМП:** закрепление умения находить сходство и различия между предметами; закрепление количества, формы, цвета, размера предметов.

«Большой – маленький», «Один – много», «Сколько», «Какой?», «Кто соседи».

- **по экспериментированию:** «Какой вкус», «Какой состав, цвет, запах».

-по развитию речи:

- овладение речью, как средством общения;
- закрепление правильного употребления предлогов; умение подбирать прилагательные и существительные;
- составление рассказов, сказок, рассуждений, обсуждений. «Подбери предмет и героя», «Придумай предложение по схеме», «Придумай историю», «Объясни необычное сочетание», «Угадай сказку».

- по художественно – эстетическому развитию:

- развитие творческих способностей, умение воспринимать и глубоко чувствовать красоту природы; закрепление знаний о русских народных традициях, праздниках, родной культуре;

-закрепление знаний о народном творчестве, народно-прикладном искусстве, фольклоре России.

«Какого предмет цвета», «Найти животное по контуру», «Музыкальные инструменты и герой», «Часть музыкального инструмента», «Угадай, чье произведение?»

- по физической культуре:

«Подбери спортивную площадку», «Какой вид спорта?», «Кому что для спорта нужно».

Педагог рекомендует использовать предложенные игры педагогам и родителям воспитанников.

Методическая разработка дидактических игр представлена в форме готового наглядного демонстрационного материала.

Картотека дидактических игр представлена педагогам детского сада на педагогическом совете по познавательному развитию, протокол №4 от 04.04.2022 года. Проведены мастер-классы для педагогов учреждения и родителей по теме «Использование дидактических игр на основе кругов Луллия». Родители являются активными помощниками в подготовке, пополнении и использовании игр с детьми.

Методическая разработка «Дидактические игры с использованием занимательных кругов Луллия в работе с детьми дошкольного возраста» находится на рецензировании в МКУ «ЦРО» муниципального образования город-курорт Геленджик.

Заведующий МБДОУ
«ЦРР-д/с №2 «Светлячок»

Л.М. Григорьева

